**Początek o godz.**  **wpół do ósméj.**

Nr. porządkowy 149.

# TEATR KRAKOWSKI.

**We Czwartek dnia 5go Czerwca 1873 r.**

Piąty występ pana

## BOLESŁAWA ŁADNOWSKIEGO

artysty dramatycznego Teatru Lwowskiego.

Dramat w 5 aktach z francuzkiego Alfreda de Musset, przełożony z zastósowaniem do sceny Krakowskiej,

# OSTROŻNIE Z OGNIEM

**(On ne badine pas avec l'amour).**

**OSOBY:**

| | |
|---|---|
| Baron — — — — — | Pan Szymański. |
| Perdican, jego syn — — — | **P. Ładnowski Bol.** |
| Kamilla, synowica barona — | Pani Hoffman. |
| Blaziusz, nauczyciel Perdicana — — — — | Pan Eker. |
| Bridaine — — — — — | Pan Błoński. |
| Panna Pluche, guwernatka — Kamilli — — — — | Pani Ekerowa. |
| Rózia, siostra mleczna Kamilli | Pani Terenkoczy. |
| Bakałarz — — — — — | Pan Bolesławicz. |
| Pierwsza wieśniaczka — — | Panna Kwiecińska. |
| Druga wieśniaczka — — — | Panna Wyszowska. |
| Pierwszy wieśniak — — — | Pan Roger |
| Drugi wieśniak — — — | Pan Ładnowski A. |
| Trzeci wieśniak — — — | Pan Nowakowski. |
| Służący — — — — — | Pan Zapałowicz. |

Wieśniacy — Wieśniaczki.

Rzecz dzieje się na wsi u Barona, za czasów Ludwika XV.

**Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie wpół do ósméj.**